

Protokół Nr 22
z posiedzenia Komisji Kultury i Sportu
z dnia 23 lipca 2021 roku.

Przewodnicząca Komisji radna Karolina Białecka otworzyła i prowadziła posiedzenie Komisji Kultury i Sportu. Powitała członków Komisji i mieszkańców Milanówka.

Lista obecności członków Komisji jest załącznikiem do protokołu.

Obrady komisji odbyły się on-line na kanale You Tube Milanówek Miasto Ogród.

Skład Komisji;

Przewodnicząca Karolina Białecka

Radny Piotr Napłoszek

Radny Witold Mossakowski

Porządek obrad Komisji:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Informacja na temat dofinansowania pozyskanego na stworzenie zaplecza szatniowo-sanitarnego dla kortów tenisowych w Milanówku.
3. Informacja Urzędu Miasta na temat prac remontowych prowadzonych w Willi Waleria.
4. Przyjęcie uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy części działki ewidencyjnej nr6 z obrębu 0515 wraz z budynkiem teatru Letniego położonych w Milanówku przy ul. Kościelnej na okres 30 lat w trybie bezprzetargowym.
5. Sprawy różne.

Ad.1

Przyjęcie porządku obrad.

Przewodnicząca Komisji poddała pod głosowanie dodanie do porządku obrad punktu dotyczącego wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy części działki ewidencyjnej nr6 z obrębu 0515 wraz z budynkiem teatru Letniego położonych w Milanówku przy ul. Kościelnej na okres 30 lat w trybie bezprzetargowym.

Komisja w głosowaniu: 2-za, przyjęła dodanie do porządku obrad punktu jw.

Przewodnicząca Komisji poddała pod głosowanie przyjęcie porządku obrad.

Komisja w głosowaniu: 2-za, przyjęła porządek obrad ze zmianami.

Ad.2.

Informacja na temat dofinansowania pozyskanego na stworzenie zaplecza szatniowo-sanitarnego dla kortów tenisowych w Milanówku.

Dyrektor MCK Aneta Majak przedstawiła pomysł, który otrzymał już dofinansowanie. Pani Majak jest autorka merytorycznej części wniosku o dofinansowanie. Żeby wykonać inwestycję są potrzebne środki z gminy. Wystartowaliśmy w konkursie do Mazowieckiego Instrumentu Wsparcia Infrastruktury Sportowej Mazowsze 2021 o dofinansowanie zadania pt. „Stworzenie zaplecza szatniowo-sanitarnego dla historycznych niekrytych kortów w Milanówku”. Od 2015 r., kiedy Teatr Letni został wyłączony z użytku, wyłączone zostały również toalety i prysznice dla tenisistów, dla użytkowników tego terenu. Postanowiono postawić na tym terenie TOITOJA, ale nie cieszy się powodzeniem. MCK postanowiło napisać wniosek, który został przyjęty. Z konkursu otrzymano dofinansowanie w wysokości

162 360,00zł. Jest to 75% całych kosztów zadania. Zadanie polega na stworzeniu zaplecza, które będzie specjalnie zaprojektowane dla Milanówka. Wycena kosztów takiej infrastruktury wyniosła od 100 000,00zł do 205 000,00zł. Będzie to obiekt zbudowany z czterech modułów i dostosowaną pod funkcję sanitarną. Będą to toalety i prysznice z podziałem na część damską i męską, część szatniowa, część magazynowa na sprzęt sportowy, część biurowa.

Elewacja będzie pokryta drewnem z możliwością zazielenienia. Obiekt będzie ładny, estetyczny i funkcjonalny. Będzie to obiekt mobilny. Projekt będzie trwał 5 lat. Po pięciu latach, jeżeli będą inne pomysły, będzie można ten teren wykorzystać inaczej. Infrastrukturę planuje się umieścić na pasie zieleni od ul. Krakowskiej.

Do inwestycji należy doliczyć koszty podłączenia elektrycznego i kanalizacji i wody oraz chodnika, który połączy z wejściem do budynku. W tej chwili jest etap złożenia już aktualizacji części finansowej projektu, jest przygotowany wniosek do konserwatora zabytków. Dofinansowanie jest w postaci dotacji, czyli 14 dni po podpisaniu umowy pieniądze wpływają na konto.

Radny Piotr Napłoszek zadał pytanie w sprawie mediów. Radny chciałby wiedzieć czy podłączenia odbędą się przed położeniem asfaltu na ul. Krakowskiej.

Dyrektor MCK Aneta Majak poinformowała, że kwestią techniczną zajmuje się pan Tomasz Hajdus. Wszelkie potrzebne przyłącza mogą być zrealizowane. Remont na ul. Krakowskiej jest wzięty pod uwagę. Projekt należy wykonać do końca grudnia tego roku. Przetarg zostanie ogłoszony po otrzymaniu wytycznych od konserwatora.

Radny Piotr Napłoszek zapytał, jaka powierzchnię zajmą te kontenery.

Dyrektor MCK odpowiedziała, że 9 na 6 metrów.

Radny Piotr Napłoszek zapytał, czy moduły będą połączone na stałe, czy rozdzielone.

Dyrektor MCK poinformowała, że zależy to od projektu.

Radny Witold Mossakowski zapytał, czy ma być to mobilny obiekt.

Dyrektor MCK potwierdziła. Mobilny w taki sposób, że po 5 latach można go przenieść w inne miejsce.

Przewodnicząca Komisji zapytała o statystyki dotyczące kwestii w ogóle kortów. Kto z kortów w Milanówku korzysta, jak dużo młodych ludzi tam się pojawia? Radna odnosi wrażenie, że młodzieży nie jest dużo. Radna zastanawia się, czy nie powinno się pomyśleć o promocji tenisa wśród młodych ludzi. Jak dużym zainteresowaniem cieszy się szkoła nauki tenisa.

Dyrektor MCK poinformował, że w wakacje przychodzi młodzież. Od 10,00 do 14,00 korty są wole dla młodzieży. Jest instruktor, który uczy ich grać. Jest też całoroczna szkoła tenisa ziemnego. Zimą zajęcia są prowadzone w halach sportowych. W wakacje szkoła jest za darmo. Szkoła cieszy się dużym zainteresowaniem. Grypy mogą mieć do 12 osób. Są trzy grupy. Szkoła wakacyjna odbywa się we wtorki i czwartki. Obecnie została podjęta współpraca ze Świetlicą Promyk, która działa przy OPS. Wszystkie dane pani Majak może przesłać. Działalność jest prowadzona na dwa sposoby. Na sposób komercyjny (wynajmowanie kortów na wyłączność), na własne lekcje z własnym trenerem. Korty działają na zasadzie otwartości.

Radny Piotr Napłoszek chciałby zobaczyć zestawienie. Radny podkreślił, że są bilety i wszystko jest odpłatnie. Radny uważa, że do 18 roku życia bilety powinny być ulgowe. Pan Napłoszek uważa, że jest to cenna inicjatywa, ponieważ korty nie mogą funkcjonować bez takiego zaplecza. Trzeba zrobić wszystko, żeby z kortów korzystać w pełen sposób, żeby służyły jak największej grupie i nie świeciły pustkami. To jest najbardziej przykre, że obiekt sportowy w centrum miasta jest pusty.

Dyrektor MCK omówiła temat dotyczący koncertu w ramach off milan. Jest to nowy projekt pilotażowy dotyczący koncertów dla młodzieży. Poprzedni koncert był bardzo udany. Pani Majak liczy na to, że przyjdzie dużo młodzieży.

Ad.3.

Informacja Urzędu Miasta na temat prac remontowych prowadzonych w Willi Waleria.

Przewodnicząca Komisji poruszyła temat remontu w Willi Waleria. Radna podkreśliła, że po raz trzeci zaprosiła kierownika TOM, jednak pan Hajdus znowu się nie pojawił. Po poprzedniej komisji radni otrzymali raport o działaniach w Willi Waleria. Radna może go odczytać, ale nie będzie można zadać żadnych pytań. Komisja nie otrzymała informacji, czy będzie mogła wejść do obiektu i obejrzeć stan obiektu po próbie remontu. Jest to celowe uniemożliwianie radnym uzyskania informacji na temat remontu.

Radny Piotr Napłoszek podkreślił, że wszyscy obserwują, na co dzień, przemieszczając się w okolicy Willi Waleria, że te prace nie są tam prowadzone.

Ad.4.

Przyjęcie uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy części działki ewidencyjnej nr6 z obrębem 0515 wraz z budynkiem teatru Letniego położonych w Milanówku przy ul. Kościelnej na okres 30 lat w trybie bezprzetargowym.

Kierownik Referatu Gospodarki Gruntami Marcin Bąk przedstawił projekt uchwały, który dotyczy tego, żeby MBP wyposażyć w nieruchomość. Ma to związek z tym, że dyrektor biblioteki chce skorzystać z dofinansowania, którego operatorem jest Instytut Książki. W ramach projektu można pozyskać pieniądze na przebudowę budynku, na urządzenie siedziby biblioteki. Obecna siedziba MBP nie może być już przebudowywana. Ponieważ w portfelu nieruchomości gmina ma tylko Turczynek, który jest nieruchomością za dużą na ten projekt a pozostałe nieruchomości są bardzo skromne, jedynym budynkiem, który można wykorzystać na ten cel jest Teatr Letni. Dodatkowe punkty w projekcie można uzyskać m.in. wtedy, gdy jest realizowany w obiekcie zabytkowym. Jesienią będzie prowadzony drugi nabór z tego konkursu. Pula pieniędzy przeznaczona przez Instytut Książki, spada z każdym naborem. Nie ma za dużo czasu, żeby występować o użytkowanie wieczyste na rzecz biblioteki, ponieważ trzeba by było doprowadzić do podziału działki, która jest wpisana do rejestru zabytków. Nie ma innej nieruchomości, którą można by było do tego celu użyć. Wpisany został termin 30-letni, żeby mogła p. dyrektor uzasadnić ewentualne nakłady, jakie biblioteka by ponosiła na remont tego budynku. Okres trwałości projektu wymagany w tym konkursie t.j. 10 lat.

Dyrektor MBP Elżbieta Abramczuk-Kalinowska omówiła temat związany z konkursem w ramach programu - Narodowy Program Czytelnictwa. Pani Abramczuk chciałaby złożyć wniosek do konkursu, ponieważ jest to szansa dla MBP i dla miasta na stworzenie nowoczesnej placówki, która odpowiada na potrzeby czytelników i mieszkańców. W momencie zakończenia realizacji zadania pozyskano by powierzchnię 300m². Obecnie biblioteka zajmuje pow. ok. 240m². Startując w tym konkursie i starając się o środki w ramach Narodowego Programu Czytelnictwa, czyli priorytetu infrastruktura bibliotek, MBP musi mieć ten tytuł prawny, o którym mówił p. Bąk. Na czas realizacji zadania, należy wykazać się oddzielnymi powierzchniami, czyli zaaranżowana powinna być przestrzeń biblioteczna w ten sposób, że będzie oddzielne pomieszczenie wypożyczalni, oddzielne pomieszczenie do pracy z dziećmi, oddzielne pomieszczenie do pracy z seniorami, czytelnia, magazyn na zbiory, które w danym momencie nie są wykorzystywane. Okres trwałości projektu to 10 lat. Nie można użyczać pow. innym podmiotom. Ma to spełniać cele biblioteczne, ponieważ ideą konkursu jest wsparcie bibliotek. Budynek Teatru Letniego jest położony w centrum miasta. Z sygnałów dochodzących od mieszkańców wynika, że biblioteka powinna znajdować się w centrum miasta. Pani Abramczuk uważa, że jest to świetne miejsce na bibliotekę. Czas realizacji tego zadania to 36 miesięcy. Dofinansowanie, które można uzyskać to 2 250 000,00zł. Wkład własny kształtowałby się na poziomie 35%.

Przewodnicząca komisji zaznaczyła, że gmina może uzyskać kwotę 1 400 000,00zł.

Dyrektor MBP Elżbieta Abramczuk-Kalinowska jest po rozmowach z operatorami tego projektu, którzy potwierdzili podaną kwotę. Milanówek jest w trzeciej grupie, jeżeli chodzi o wskaźnik G i tam wychodzi, że jest to 35% wkładu własnego. Punktowane są wkłady własne większe, do 42% i wtedy można otrzymać dodatkową punktację. Wtedy należałoby myśleć o kwocie 1 600 000,00zł. taka kwota musiałaby być zapewniona w WPF na trzy lata.

Dyrektor MBP przypomniała, że dyrektor MCK składała wniosek o dofinansowanie na Teatr Letni, ale go nie uzyskała. Powstał program funkcjonalno-użytkowy na potrzeby tego projektu. W tym programie jest wizualizacja i wyrys pomieszczeń. Można by było z tego programu skorzystać.

Przewodnicząca Komisji uważa, że można by było brać pod uwagę Teatr Letni, jako siedzibę biblioteki, jeżeli prace związane z remontem Willi Waleria były prowadzone prawidłowo, jak były założone. Na tą chwilę nie wiemy, czy cokolwiek z tego remontu pozytywnego wyjdzie. Radna uważa, że gdyby nie postawa burmistrza, już można by było oglądać fundamenty lub większy fragment budynku, w którym mieściłoby się centrum kultury i biblioteka.

Dyrektor MBP podkreśliła, że ten wniosek może złożyć tylko biblioteka, nawet nie gmina.

Przewodnicząca Komisji podkreśliła, że remont Teatru Letniego został wyceniony na 4 500 000,00zł.

Radna Jolanta Nowakowska uważa, że kwota 3 900 000,00zł przy tym obiekcie jest za mała. Istnieje ryzyko, że nie dokończy się go w takim zakresie, w jakim planowano. Po odkrywkach, po zajrzeniu głębiej może się okazać, że prace muszą być prowadzone w szerszym zakresie. W tej chwili jest to zabytek i wymagane będą zgody konserwatorskie.

Dyrektor MBP podkreśliła, że p. Aneta Majak występował o opinię konserwatora. Opinia była pozytywna.

Radna Jolanta Nowakowska podkreśliła, że może to być tylko obiekt biblioteczny, nie można wykorzystywać go, jako centrum kultury.

Dyrektor MBP uważa, że działka jest duża ok. 6000m. Na tak dużej działce gdzie jest Teatr Letni i Galeria Letnisko można wkomponować coś nowoczesnego.

Radna Jolanta Nowakowska zauważyła, że pomiędzy kortami, biblioteką i budynkiem MCK jest niewiele miejsca na nowoczesny budynek.

Dyrektor MBP uważa, że na ten temat powinien wypowiedzieć się architekt.

Radny Piotr Napłoszek zadał pytanie dotyczące obecnego stanu nieruchomości.

Kierownik GN Marcin Bąk poinformował, że w tym momencie MCK ma umowę użyczenia, która można dowolnie zmieniać. Działka jest własnością gminy, CK ma użyczenie. Jeżeli doszłoby do tego, że na rzecz biblioteki będzie ta dzierżawa, to trzeba zmienić tą umowę.

Radny Piotr Napłoszek dostrzega możliwość połączenia MCK i MBP w jednym funkcjonalnym budynku. Na pewno radny nie dostrzega możliwości, aby udało się przeprowadzić w tym kształcie. Budynek Teatru Letniego został wpisany przez Piotra Remiszewskiego w Rejestr Zabytków z całym otoczeniem. Stan techniczny jest taki, że przy próbie remontu zostanie to wszystko rozebrane i przeznaczone na utylizację. Będzie to odbudowa budynku w tym kształcie architektonicznym, który mamy. Trudno będzie nazywać ten budynek nowoczesnym, na miarę XXI wieku. Wprowadzenie biblioteki w tym miejscu i zrobienie tam projektu, który będzie trwał latami zakonserwuje ten stan faktyczny, natomiast uniemożliwi budowę czegokolwiek innego. Jeżeli chcemy chronić korty, jako dziedzictwo w tej części miasta to ratowanie budynku w tym kształcie, poprzez wprowadzenie tam czegokolwiek tylko po to, żeby go uratować i żeby dalej wyglądał tak jak wygląda, spowoduje, że zamkniemy możliwość budowy na tej działce czegokolwiek sensownego, obiektem, który będzie wizytówką miasta.

Radny Witold Mossakowski podziela zdanie przedmówcy.

Dyrektor MBP zapytała czy w takiej sytuacji ma składać wniosek o dofinansowanie, ale dotyczący innej lokalizacji niż Teatr Letni. Pani Abramczuk podkreśliła, że biblioteka ma szansę raz na pięć lat pozyskać dofinansowanie.

Radny Witold Mossakowski zapytał, co można zrobić w tym budynku za kwotę 2 500 000,00zł?

Dyrektor MBP opiera się na dokumentacji przygotowanej przez fachowców. Takie dane są zawarte w programie funkcjonalno-użytkowym i ekspertyzie.

Radny Witold Mossakowski podkreślił, że ten budynek konserwator zabytków zakwalifikował do rozbiórki, jako znikomą wartość zabytku. Burmistrz stwierdził, że jest to wartościowy zabytek. Ten budynek grozi zawaleniem. Radny nie wyobraża sobie zrobienie czegokolwiek w tym budynku za 2 mln. Pociągnie to takie konsekwencje, że gmina będzie musiała wydawać na to paskudztwo dodatkowe środki. Radny zapytał, do kiedy trzeba złożyć wniosek.

Dyrektor MBP poinformowała, że drugi nabór jest w czwartym kwartale tego roku. Najprawdopodobniej będzie to przełom września i października.

Radny Witold Mossakowski zaproponował zwołanie nadzwyczajnej komisji z TOM, i zastanowić się, co dalej robić. Radny nie wyobraża sobie inwestowania pieniędzy w tą rudere.

Przewodnicząca Komisji uważa, że należy wykonać przegląd budynków, które miasto posiada.

Radny Witold Mossakowski uważa, że temat jest bardzo ważny. Nie można zlekceważyć dużej dotacji. Dlatego trzeba zwołać komisję tematyczną z urzędnikami miasta.

Kierownik GN Marcin Bąk poinformował, że innej działki z budynkiem poza Turczykiem nie ma.

Radny Witold Mossakowski uważa, że rozbudowę biblioteki można zorganizować przy rozbudowie SP2.

Przewodnicząca Komisji poddała pod głosowanie pozytywną opinię w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy części działki ewidencyjnej nr6 z obrębem 0515 wraz z budynkiem teatru Letniego położonych w Milanówku przy ul. Kościelnej na okres 30 lat w trybie bezprzetargowym.

Komisja w głosowaniu: **3- przeciw**, negatywnie zaopiniowała projekt uchwały jw.

Ad.5.

Sprawy różne.

**Na tym posiedzenie i protokół zakończono.
Nagranie stanowi integralną część protokołu.**

Przewodnicząca Kultury i Sportu

/-/

Radna Karolina Białecka

Protokołowała:

/-/

Małgorzata Obwojska